

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Алтайского края**

**Комитет по образованию Администрации Ключевского района**

**МБОУ "Новополтавская СОШ им.Н.В.Курченко"**

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор школы**

  
Осипенко Е.А.

Приказ №42  
от «27» 08 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Внеурочной деятельности**

**с использованием оборудования центра «Точки Роста»**

**«Умелые Ручки»**

для обучающихся 1-4 класса

на 2024-2025 учебный год.

**с.Новополтава 2024 год**

## Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» реализует художественно-эстетическое направление во внеурочной деятельности. Программа разработана для занятий с учащимися 6-12 лет во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения.

### **Актуальность выбора определена следующими факторами:**

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология». Однако, по базисному учебному плану на изучение курса «Технология» отводится всего 1 час в неделю. Это явно недостаточно для развития детского творчества. Улучшить ситуацию можно за счет проведения кружковой работы.

Внеурочная деятельность «Умелые ручки» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

**Цель программы** - воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

### **Задачи:**

- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- привить интерес к народному искусству;
- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

### **Связь содержания программы внеурочной деятельности с учебными предметами.**

Связь занятий «Умелые ручки», с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия внеурочной деятельности и повышает заинтересованность учащихся. Поэтому программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира), технология (работа с разными материалами и др.), изобразительное искусство (применение фантазии, выдумки, развитие художественно-эстетического вкуса и др.), краеведение (изучение обычаев народа, обработка льна, шерсти и др.)

Активная работа внеурочной деятельности способствует воспитанию эстетической культуры и трудолюбия учащихся, расширению их политехнического кругозора, развитию способности воспринимать и чувствовать прекрасное. Занимаясь на занятиях, ребята смогут углубить знания и умения по интересующему их делу и применить в общественно полезном труде в школе и дома.

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление поделок, отчето проделанной работе. Отчето проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

Занятия заинтересовывают и увлекают ребят своей необычностью, возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск разных приемов и способов действий, творчески общаться друг с другом, Ребята овладевают умением многократно подбирать и комбинировать материалы, целесообразно его использовать, учатся постигать технику, секреты народных мастеров. А это в конечном итоге способствует художественно-творческому развитию школьников, формированию желания заниматься интересным и полезным трудом.

### **Особенности реализации программы:**

Внеурочная деятельность «Умелые ручки» проводится во второй половине дня. Местом проведения занятий может быть кабинет технологии, кабинет начальных классов, библиотека, культурно-оздоровительный центр села.

Программа предусматривает проведение занятий в различной форме:

- по количеству детей, участвующих на занятии и в работе: коллективная, групповая, индивидуальная;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия: практическое занятие, беседа, рассказ, игра, самооценка и самоконтроль, взаимооценка и взаимоконтроль;
- по дидактической цели: вводное занятие, практические занятия, комбинированные формы занятий.

На занятиях используются презентации, книги, иллюстрации, современное техническое оборудование в виде интерактивной доски.

При выполнении работ на творческое воображение ребенок стоит перед необходимостью создать собственный образ и воплотить его в изделии. Педагог может показать несколько образцов не для точного подражания, а как варианты выполнения задания. Следует подчеркнуть, что художественной деятельности на занятиях придается особое значение как эффективному средству развития воображения и эстетического чувства детей.

Особое внимание на занятиях уделяется беседам. В беседах должны найти отражение следующие вопросы: историческое развитие декоративно-прикладного искусства и художественных промыслов, основанных на народном искусстве и национальных традициях. Такие беседы не только способствуют эстетическому воспитанию, но вызывают интерес к изучению культуры родного края, его традиций и обычаев.

### **Место программы внеурочной деятельности в учебном плане.**

Программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» рассчитана для проведения занятий во второй половине дня. Продолжительность обучения 1 учебный год. Занятие проводится 1 раз в неделю, продолжительность занятий 1 час. Количество часов за год: 34 часа.

### **Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий по предложенной программе:**

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;

- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов и новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- сформировать навыки работы с информацией.

**Подведение итогов** осуществляется в виде проведения выставок, участия в различных конкурсах, награждения лучших поощрительными призами, грамотами. Изделия используются для подарков родителям, близким, друзьям.

### Планируемые результаты

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных результатов.

#### Личностные и метапредметные результаты освоения курса

##### Личностные универсальные учебные действия

*У обучающегося будут сформированы:*

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам исследования технологий и материалов, к новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

##### Регулятивные универсальные учебные действия

*Обучающийся научится:*

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учёта сделанных ошибок.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- проявлять познавательную инициативу;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

##### Познавательные универсальные учебные действия

*Обучающийся научится:*

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;

- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (составлять целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте  
обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку)
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умоза-ключения и выводы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследователь-ской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в ос-новном учебном процессе и повседневной жизни.

### Коммуникативные универсальные учебные действия

*Обучающийся научится:*

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных ва-риантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- контролировать действия партнёра
- владеть монологической и диалогической формами речи.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действий;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необ-ходимую помощь.

### **Тематический план.**

В программу внеурочной деятельности «Умелые ручки» входит ряд разделов **«Работа с пластическими материалами», «Работа с тканью», «Работа с природным материалом», «Работа с бумагой и картоном» «Работа с тканью» «Текстильные материалы».** В начале учебного года проводятся ознакомительные занятия для детей с целью формирования интереса к изготовлению поделок из различных материалов. В конце учебного года проводится выставка детских работ с целью подведения итогов реализации программы.

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформлениеподелок, отчето проделанной работе. Отчето проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

**Тематическое планирование  
1 класс ( 33ч)**

<b>п/п</b>	<b>Основные разделы программы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1</b>	Работа с бумагой и картоном	13
<b>2</b>	Работа с природным материалом	4
<b>3</b>	Работа с тканью	5
<b>4</b>	Работа с пластическими материалами	7
<b>5</b>	Работа с бросовым материалом	4
	<b>Итого</b>	<b>33</b>

**Тематическое планирование  
2,3 класс (34 ч/34 ч)**

<b>п/п</b>	<b>Основные разделы программы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1</b>	Работа с природным материалом	5
<b>2</b>	Работа с бумагой и картоном	11
<b>3</b>	Работа с пластическими материалами	8
<b>4</b>	Работа с тканью	4
<b>5</b>	Текстильные материалы	6
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**Тематическое планирование  
4 класс ( 34ч)**

<b>п/п</b>	<b>Основные разделы программы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1</b>	Работа с пластическими материалами	9
<b>2</b>	Поделки из гофрированной бумаги	3
<b>3</b>	Модульное оригами	5
<b>4</b>	Текстильные материалы	5
<b>5</b>	Шитьё и вязание	12
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**Поурочное планирование**

**1класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Темазанятия</b>	<b>Техника, материалы</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	Вводноезанятие. Техникабезопасностина занятиях.		1 час
<b>I.«Работа с бумагой и картоном».(12часов)</b>			
2.	Беседа«Историясозданиябумаги».Изделие «Цыпленок»	Оригами	1 час
3.	Беседа«Какпоявилисьснеговики».Объемная водянаялилия.	Аппликация, вырезание.	1 час
4.	Аппликацияизгеометрическихфигур.	Аппликация, вырезание.	1 час
5.	Фантазиииз«ладошек».Продолжениеработы.	Аппликация, вырезание.	1 час

6.	Букетиз роз.	Моделирование.	1 час
7.	Новогодний ангелок.	Бумагопластика	1 час
8.	Цветочные фантазии.	Торцевание.	1 час
9.	Цветочные фантазии. Продолжение работы.	Торцевание.	1 час
10.	Чудо-елочка.	Моделирование, вырезание.	1 час
11.	Чудо-елочка. Продолжение работы.	Моделирование, вырезание.	1 час
12.	«Робот». Подготовка модулей.	Оригами- мозаика.	1 час
13.	«Робот». Сборка изделия.	Оригами-	1 час

		мозаика.	
<b>II.«Работа с природным материалом».(4часа)</b>			
14.	Осенние фантазии из природного материала.	Мозаика.	1 час
15.	Поделки из кленовых «парашютиков».	Аппликация.	1 час
16.	Беседа «Флористика». Картины из листьев.	Аппликация.	1 час
17.	Картины из листьев. Продолжение работы.	Аппликация.	1 час
<b>III.«Работа с тканью».(5часов)</b>			
18.	Беседа: «Откуда к нам пришли?». «Веселые зверюшки».	Аппликация.	1 час
19.	«Веселые зверюшки». Продолжение работы.	Аппликация.	1 час
20.	Мягкая игрушка «Зайка-хозяйка»	Шитье.	1 час
21.	Мягкая игрушка «Зайка-хозяйка»	Шитье.	1 час
22.	Мягкая игрушка «Зайка-хозяйка»	Шитье.	1 час
<b>IV.«Работа с пластическими материалами».(7часов)</b>			
23.	Рисование пластилином	Рисунок	1 час
24.	Рисование пластилином	Рисунок	1 час
25.	Разрезание смешанного пластилина	Рисунок	1 час
26.	Рисование пластилином	Рисунок	1 час
27.	Коллективная работа «Корзина цветами»	Аппликация.	1 час
28.	Лепка из солёного теста	Лепка	1 час
29.	Лепка из солёного теста	Лепка	1 час
<b>V. «Работа с бросовым материалом».(4часа)</b>			
30.	Куколка-оберег из ткани.	Изделие из ткани	1 час
31.	Аппликация из пуговицы ткани.	Аппликация.	1 час
32.	Аппликация из пуговицы ткани.	Аппликация.	1 час
33.	Итоговое занятие. Выставка работ.		1 час

### 2,3 класс

п/п	Разделы программы, темы занятий	Техника. Материалы.	Кол-во часов
1.	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях.		1 час
<b>2. «Работа с природным материалом».(4 часа)</b>			
2.	Осенние фантазии из природного материала.	Мозаика.	1 час
3.	Беседа «Флористика». Картины из листьев.	Аппликация.	1 час
4.	Картины из листьев. Продолжение работы.	Аппликация.	1 час
5.	Поделки из кленовых «парашютиков».	Аппликация.	1 час
<b>3.«Работа с бумагой и картоном».(11 часов)</b>			
6.	Беседа «История создания бумаги». Изделие «Цыпленок»	Оригами	1 час
7.	Беседа «Как появились ножницы». Объемная водяная лилия.	Аппликация, вырезание.	1 час
8.	Аппликация из геометрических фигур.	Аппликация, вырезание.	1 час

9.	Фантазии из «ладошек».	Аппликация, вырезание.	1 час
10.	Объёмные фигуры на основе формы «Водяная бомбочка».	Цветная бумага. «Стрелочка», «Оригинальные закладки».	1 час
11.	Объёмное изделие «Сундучок санбо».	Цветная бумага. Бумагопластика.	1 час
12.	Цветочные фантазии.	Торцевание.	1 час
13.	Симметричное вырезание. «Наряд для баночки».	Баночка, цветная бумага.	1 час
14.	Симметричное вырезание. «Наряд для баночки». Продолжение работы.	Баночка, цветная бумага.	1 час
15.	Чудо-елочка.	Оригами-мозаика.	1 час
16.	Чудо-елочка. Продолжение работы.	Оригами-мозаика.	1 час
<b>4. «Работа с пластическими материалами». (8 часов)</b>			
17.	Рисование пластилином	Рисунок. «Бабочка, цветок»	1 час
18.	Рисование пластилином	Рисунок. «Бабочка, цветок»	1 час
19.	Разрезание смешанного пластилина	Пластилин, тонкая проволока, картон. «Черепашка».	1 час
20.	Разрезание смешанного пластилина	Пластилин, тонкая проволока, картон. «Веточка с цветами».	1 час
21.	«Расписной» пластилин, полученный способом резания.	Пластилин, прозрачные крышки. «Курочка».	1 час
22.	«Расписной» пластилин, полученный способом резания.	Пластилин, прозрачные крышки. «Курочка»	1 час
23.	Лепка из солёного теста	Лепка. Солёное тесто.	1 час
24.	Лепка из солёного теста. Оформление работы.	Солёное тесто. Гуашь.	1 час
<b>5. «Работа с тканью». (4 часа)</b>			
25.	Беседа: «Откуда тканям пришли?». Куколка-оберег из ткани.	Изделие из ткани	1 час
26.	Пришивание пуговиц. Аппликация из пуговиц и ткани.	Аппликация.	1 час
27.	Аппликация из пуговиц ткани.	Аппликация.	1 час
28.	Аппликация из пуговиц ткани.	Аппликация.	1 час
<b>6. «Текстильные материалы». (6 часов)</b>			
29.	Аппликация «Матрешка».	Лоскутки тонких тканей, картон.	1 час
30.	Аппликация из жатой ткани. «Грибы, деревья».	Лоскутки тонких тканей, картон.	1 час
31.	Аппликация из цельных нитей. «Снежинка».	Клубок шерстяных ниток, картон.	1 час
32.	Аппликация из резаных нитей. «Одуванчик».	Клубок шерстяных ниток, картон.	1 час
33.	Аппликация из скрученных ниток. «Улитка».	Клубок шерстяных ниток, картон.	1 час
34.	Итоговое занятие. Выставка работ.		1 час

#### 4класс

№п/п	Тема	Техника, материалы	Кол-во часов
	<b>I. Работа с пластическими материалами(9 часов)</b>		
1.	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях.		1 час
2.	Разрезание смешанного пластилина.	Пластилин, тонкая проволока, картон. «Черепашка».	1 час
3.	Разрезание смешанного пластилина. Барельеф.	Пластилин, тонкая проволока, картон. «Веточка цветами».	1 час
4.	Разрезание смешанного пластилина. Барельеф.	Пластилин, тонкая проволока, картон. «Веточка цветами».	1 час
5.	«Расписной» пластилин, полученный способом резания.	Пластилин, прозрачные крышки. «Курочка»	1 час
6.	«Расписной» пластилин, полученный способом резания.	Пластилин, прозрачные крышки. «Курочка»	1 час
7.	Торцевание на пластилине.	Пластилин, гофрированная бумага	1 час
8.	Пластилиновоерисование.	«Бабочка, цветок»	1 час
9.	Пластилиновоерисование.	«Бабочка, цветок»	1 час
	<b>II. Поделки из гофрированной бумаги (3 часов)</b>		
10.	Объёмные аппликации из гофрированной бумаги.	Объёмные аппликации из гофрированной бумаги. «Панно»	1 час
11.	Объёмные аппликации из гофрированной бумаги.	Объёмные аппликации из гофрированной бумаги.	1 час
12.	Объёмные аппликации из гофрированной бумаги.	«Панно»	1 час
	<b>3. Модульное оригами(5 часов)</b>		
13.	Треугольный модуль оригами.	Цветная бумага	1 час
14.	Замыкание модулей в кольцо.	Цветная бумага	1 час
15.	Объёмные фигуры на основе формы «Водяная бомбочка».	Цветная бумага. «Стрелочка», «Оригинальные закладки».	1 час
16.	Объёмное изделие «Сундучок санбо».	Цветная бумага	1 час
17.	Симметричное вырезание. «Наряд для бабочки».	Баночка, цветная бумага.	1 час
	<b>4. Текстильные материалы(5 часов)</b>		
18.	Аппликация из цельных нитей. «Снежинка».	Клубок шерстяных ниток, картон.	1 час
19.	Аппликация из резаных нитей.	Клубок шерстяных ниток, картон.	1 час

	«Одуванчик».		
20.	Аппликация изрезанных нитей. «Африканская хижина».	Клубок шерстяных ниток, картон.	1 час
21.	Аппликация из скрученных ниток. «Улитка».	Клубок шерстяных ниток, картон.	1 час
22.	Аппликация из жатой ткани. «Грибы, деревья».	Лоскутки тонких тканей, картон.	1 час
	<b>5. Шитьё и вязание (12 часов)</b>		
23.	Шитьё медвежонка. Раскрой деталей.	Ткань, пуговицы, нитки.	1 час
24.	Сшивание деталей медвежонка.	Ткань, пуговицы, нитки.	1 час
25.	Сшивание деталей медвежонка.	Ткань, пуговицы, нитки.	1 час
26.	Оформление медвежонка: пришивание пуговиц (глаз). Набивание мягкой игрушки мягким материалом.	Ткань, пуговицы, нитки.	1 час
27.	Шитьё мягкой игрушки «Кругляш».	Ткань, пуговицы, нитки.	1 час
28.	Раскрой деталей «Кругляша».	Ткань, пуговицы, нитки.	1 час
29.	Сшивание деталей мягкой игрушки «Кругляш».	Ткань, пуговицы, нитки.	1 час
30-31.	Вязание крючком прихватки «Овечка».	Пряжа, крючок.	2 часа
32-33.	Вязание крючком прихватки «Овечка».	Пряжа, крючок.	2 часа
34.	Итоговое занятие. Выставка работ.		1 час

### Список литературы для учителя

1. Т.Н.Проснякова, Н.А.Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
2. Т.Н.Проснякова, Н.А.Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
3. С.И.Хлебникова, Н.А.Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

Список сайтов:

4. Сайт Страна Мастеров  
<http://stranamasterov.ru>
5. Сайт Всё для детей  
<http://allforchildren.ru>

### Список литературы для учащихся

1. Т.Н.Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
2. Г.И.Долженко. 100 поделок из бумаги – Ярославль: Академия развития, 2006.

